



PROFESSIONAL TERMINOLOGY (FRENCH) IN TOURISM

Credit points:	9 CP
Study course annotation	<p>Students start the course with no background. Working on topics does careful work on grammar. It should be noted that modern methods of learning French are meant primarily to learn the language of conversation, so you have to work extra hard with grammar in its classic way, often compared to English grammar and lexics, because studios are contrasting. Parallel students are introduced to French civilization and culture.</p> <p>The course involves students learning professional French by reading, writing, listening, discussing texts, creating and playing communication games and creating presentations. At the end of the course, students work with the film according to their level of knowledge</p>
Aim of the study course	Development of French grammar, vocabulary, functional lexics and pronunciation skills. particular attention is paid to reproductive skills. Students who have successfully completed this course must be able to express their views in French orally and in writing, read and discuss their reading orally.
Tasks of the study course	- learning conversational French - learning grammar - familiarization with French civilization and culture
Study results	<p>Knowledge after successfully completing this study course, students</p> <ul style="list-style-type: none">• Will supplement French vocabulary.• Will learn various grammatical constructions <p>Abilities</p> <ul style="list-style-type: none">• understand and interpret a read or heard text;• make a presentation on a given topic,• select and systematize information for discussion. <p>Competences</p> <ul style="list-style-type: none">• freely express your thoughts on any topic,• use language tools in your speech,• create a dialogic interaction, actively participate in discussions.
Study course plan:	
No.	Topics
1.	Saluer - Salutations. Le français et l'anglais. Le français dans le monde. La notion du son nasal. Liaison. Elision. Alphabet. Article indéfini. Article défini. Nombres. Pronoms personnels. Groupes des verbes. Conjugaison des verbes du 1 groupe. Règles de phonétique. Rencontres.
2.	Donner des informations personnelles. Demander des informations - Nationalités. Professions. Les verbes: être, avoir, s'appeler, connaître, habiter, lire et leurs conjugaisons au Présent de l'indicatif. Présentation de 2 scénarios (ex. II, p. 15). M. Davis apprend le français.
3.	Parler de ses passions et de ses rêves - La famille de M. Davis (à raconter). La négation. La famille de Bertrand. La possession. Les jours et les mois. Les nombres. Le dialogue à continuer (ex. 12, p. 22). Goûts et préférences. Les loisirs. Les règles de phonétique (Test). Écrire un scénario (ex. 14, p. 23). Raconter d'environ quelle famille. Prépositions. Le verbe „aller“. Les trois formes de questions. Proposer. Il y a. Les projets de week-end et de vacances (à raconter)
4.	Parler de son quartier, de sa ville - Écrire un scénario (ex. 6, p. 46). La maison de campagne. Le logement. Les adjectifs démonstratifs. Les nombres (Test). Les numéros ordinaux. Mon



	logement (le sujet à exposer). Les articles partitifs. Le pronom apres les prepositions. Mes repas de la journee (le sujet à exposer).
5.	S'informer sur l'hebergement- Mon logement (le sujet à exposer).
6.	Indiquer la provenance, la destination.
7.	Parler de ses goûts et preferences. Les articles partitifs. Le pronom apres les prepositions. Mes repas de la journee (le sujet à exposer)
8.	Parler de ses activites quotidiennes - Les activites de la journee. Les verbes pronominaux. Les adjectifs possessifs. Redaction d'un article de presse (ex.5, p.77). Raconter votre journee scolaire et en vacances
9.	Caracteriser une personne
10.	Proposer une sortie
11.	Indiquer l'heure et les horaires. Parler de ses habitudes
12.	Raconter des evenements passes Le passe compose
13.	Parler de ses projets Le futur proche
14.	Jours de fete. Les fetes en France et en Lettonie
15.	Bilan Comprendre Tactualite. Le journal en frangais facile. Presentation d'un fait de l'actualite extrait du journal en frangais facile (presentation orale). Conjugaison des verbes etudes pendant le semestre (Test). La presentation d'un film en frangais (presentation orale).

Form of final examination: Differented assesment

Mandatory literature of the study course:

- Berthet, A. et Hugo, C. Alter Ego 1, HACHETTE LIVRE, 2014, Paris
- Capelle, G. et Menand, R. Le nouveau taxi 1, HACHETTE LIVRE, 2009, Paris
- Gregoire, M. Grammaire Progressive du frangais, CLE International, 2011, Paris
- Filpa-Ekvall, D. et Prouillac, F. Vocabulaire illustre. 350 exercices Niveau debutant, HACHETTE F.L.E., 2012, Paris
- Carlo, C. et Cause, M. "Civilisation progressive du frangais" (niveau debutant), CLE International, Paris, 2013.

Study course supplementary literature:

- Vicher, A. Grammaire progressive du frangais - Niveau debutant, CLE International, Paris, 2013
- Schmitt, S. Vocabulaire progressif du frangais - Niveau debutant, CLE International, Paris, 2014
- Sempe Goscinny „Le petit Nicolas a des ennuis“, Editions Gallimard, Paris, 2012

Periodicals and other sources of information:

- www.bonjourdefrance.com (Test de frangais en ligne)
- <http://www.bbc.co.uk/languages/french/>
- www.francaisfacile.com
- <http://phonetique.free.fr/>
- www.tv5.org

During the study process changes and additions to the program and the list of references are possible